JUMP JUMP JUMP

Type : Danse en ligne , Phrasée , 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Séverine Fillion
Musique : " Thumb " de Adam Brand (album : hell of a ride)
Intro : 16 temps ***Déroulement de la danse : A-B-Tag-C-B A-B-Tag-C-B B-C-C***

PARTIE A : 32 comptes

1 - 8 (SIDE, CROSS, SIDE MAMBO CROSS) RIGHT & LEFT

1-2 (corps légèrement tourné en diagonale D) Pas PD à D, croiser PG devant PD
3&4 Pas PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG
5-6 (corps légèrement tourné en diagonale G) Pas PG à G, croiser PD devant PG
7&8 Pas PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD

9 -16 MONTOREY ½ TURN, POINT SWITCH, TOGETHER, LARGE STEP FWD, STOMP, SWIVET (R & L)

1-2 Pointer PD à D, ½ tour vers la droite en ramenant PD à côté du PG
3&4& Pointer PG à G, poser PG à côté du PD, pointer PD à D, poser PD à côté du PG
5-6 Grand Pas PG devant, stomp PD à côté du PG
&7 En appui sur la pointe G et le talon D, pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir pieds au centre
&8 En appui sur la pointe D et le talon G, pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir pieds au centre

17-32 REFAIRE LES COMPTES 1-16

PARTIE B : 16 comptes

1 - 8 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN STEP, HEEL BALL CROSS TWICE

1&2 Triple step D-G-D devant
3&4 Pas PG devant, ½ tour vers la droite en passant l'appui sur PD (&), pas PG devant
5&6 Poser talon D devant, revenir sur plante du PD à côté du PG, croiser PG devant PD
7&8 Poser talon D devant, revenir sur plante du PD à côté du PG, croiser PG devant PD

JUMP JUMP JUMP (SUITE)

9 -16 SIDE MAMBO CROSS, ½TURN WITH BACK & SID E & CROSS, (TOE-HEEL-HOOK-HEEL) x 2

1&2 Pas PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG
3&4 Poser PG derrière en pivotant ¼ tour à D, poser PD à D en pivotant ¼ tour à D, croiser PG devant PD
5& Toucher pointe D à côté du PG (genou D tourné vers l'intérieur), poser talon D devant
6& Hook PD croisé devant jambe G, Poser talon D devant
7& Toucher pointe D à côté du PG (genou D tourné vers l'intérieur), poser talon D devant
8& Hook PD croisé devant jambe G, Poser talon D devant

TAG : 2 comptes ultra facile : Stomp D sur place, stomp G sur place

PARTIE C : 24 comptes

1 - 8 WALKS, JUMPING JACK JUMP, WALKS, POINT (SIDE, CLOSE, SIDE)

1-2 Marcher PD devant, marcher PG devant
3&4 Sauter les deux pieds écartés, sauter en croisant PD devant PG (&), sauter les deux pieds écartés
5-6 Marcher PD devant, marcher PG devant
7&8 Pointer PD à D, pointer PD à côté du PG, pointer PD à D (poids sur PG)

9 -16 REFAIRE LES COMPTES 1-8

17-24 STEP TURN, TRIPLE FULL TURN, WALKS, JUMPING JACK JUMP

1-2 Pas PD devant, ½ tour vers la G en passant l'appui sur PG
3&4 Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la gauche
5-6 Marcher PG devant, marcher PD devant
7&8 Sauter les deux pieds écartés, sauter en croisant PD devant PG (&), sauter les deux pieds écartés

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE